

SALON

FESTIVAL INTERNATIONAL
DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE

PROVENCE

INTERNATIONAL
CHAMBER MUSIC FESTIVAL

DU 31 JUILLET AU 8 AOÛT 2020
SALON-DE-PROVENCE

28e ÉDITION

LES MEILLEURS SOLISTES AU MONDE SE RETROUVENT À SALON

SALON (MUSIQUE À L'EMPÉRI)
FONDÉ PAR ÉRIC LE SAGE, PAUL MEYER, EMMANUEL PAHUD

INTERNATIONALES KAMMERMUSIKFESTIVAL VON PROVENCE
サロン・プロヴァンス国際室内楽音楽祭

CHÂTEAU DE L'EMPÉRI · ÉGLISE SAINT MICHEL · ABBAYE DE SAINTE CROIX · TEMPLE

FESTIVAL-SALON.FR



THE WORLD'S BEST SOLOISTS MEET IN SALON

SHORTENED ENGLISH VERSION AVAILABLE
ON **FESTIVAL-SALON.FR**

Photo de couverture © Aurélien Gaillard

TOUTES VOS SOIRÉES D'ÉTÉ AU **FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE PROVENCE** DU 31 JUILLET AU 8 AOÛT 2020

RETROUVEZ TOUS NOS ÉVÉNEMENTS
ET RÉSERVEZ VOS BILLETS
DANS VOTRE MAGASIN FNAC

Place Jules Morgan
13300 Salon-de-Provence
du lundi au samedi de 9h30 à 19h

PLUS SUR WWW.FNAC.COM/SALON-DE-PROVENCE



fnac



«L'épanouissement de la maturité» titrait le journal Ventilo l'an dernier. L'article disait joliment ce que nous sommes.

... Sous l'égide des trois complices fondateurs (le flûtiste Emmanuel Pahud, le clarinettiste Paul Meyer et le pianiste Éric Le Sage) se réunit, depuis 1993, la sarabande joyeuse de leurs amis pour pratiquer une musique sans affectation qui communique aux réalisations même les plus ardues cet air d'aisance et de naturel qui est le meilleur de l'art.

La musique y vibre en sympathie avec les hommes, les paysages et les architectures, dans une forme de plénitude colorée. On s'y sent bien, presque en famille pour les plus fidèles. Les ensembles, à géométrie variable selon les nécessités de la partition ou les affinités du jour, accèdent, à peine formés, à un degré de confiance sans lequel la sensibilité de chacun ne pourrait atteindre son plein développement. Solistes déjà couronnés par la reconnaissance internationale et jeunes musiciens talentueux s'offrent et nous offrent des rencontres uniques... dans l'acoustique exceptionnelle du Château de l'Empéri. Les concerts de 12h à l'Abbaye de Sainte-Croix présentent un caractère plus intime. La proximité nous fait pénétrer plus avant le jeu intérieur des artistes, lire sur leur visage les reflets de l'insondable psychologie des œuvres et y voir s'épanouir, dans les résonnances spirituelles du lieu, des vérités musicales profondes que l'on ne trouve qu'en soi...

Le culte globalisé du résultat et de la rentabilité n'a pas altéré le désir de perfection désintéressée des artistes de Salon, ni émoussé leur fantaisie à être sérieux, sérieux comme le plaisir disait un bon auteur dadaïste, le plaisir de manifester ensemble la force propulsive de la musique. Au contraire, chaque année aggrave heureusement leur cas. _ **Roland Yvanez**

FESTIVAL-SALON.FR
04 90 56 00 82



CHÂTEAU DE L'EMPÉRI
MONTÉE DU PUECH,
13300 SALON-DE-PROVENCE

ABBAYE DE SAINTE CROIX
ROUTE DU VAL DE CUECH
13300 SALON DE PROVENCE

ÉGLISE SAINT MICHEL
7 PLACE SAINT-MICHEL
13300 SALON-DE-PROVENCE

TEMPLE PORTAIL COUCOU
IMPASSE DES PÉNITENTS
13300 SALON-DE-PROVENCE


SALON
FESTIVAL INTERNATIONAL
DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE
PROVENCE
INTERNATIONAL
CHAMBER MUSIC FESTIVAL
FESTIVAL-SALON.FR
04 90 56 00 82
© Nicolas Tavernier

1. VENDREDI 31 JUILLET, 12H
ABBAYE DE SAINTE CROIX

SCHUBERT **PAHUD & BAX**

Schubert, Bacri

Emmanuel Pahud flûte
Alessio Bax piano

2. VENDREDI 31 JUILLET, 15H
ABBAYE DE SAINTE CROIX

SCHUBERT **LUCILLE** & ALESSIO

Schubert, Debussy, Mozart

Lucille Chung, Alessio Bax piano

3. SAMEDI 1ER AOÛT, 12H
ABBAYE DE SAINTE CROIX

L'ART DE LA FUGUE *J.S. Bach*

Alice Piérot violon baroque
Marianne Muller basse de viole
Vincent Lhermet accordéon

4. SAMEDI 1ER AOÛT, 19H
CHÂTEAU DE L'EMPÉRI

TRIO DÄMMERUNG

Eudes Bernstein saxophone
Misako Akama violon
Orlando Bass piano

5. SAMEDI 1er AOÛT, 21H
CHÂTEAU DE L'EMPÉRI

OUVERTURE TARENTELLE

Beethoven, Rossini, Saint-Saëns, Brahms

Daishin Kashimoto violon
Emmanuel Pahud flûte
Paul Meyer clarinette
François Meyer hautbois
Gilbert Audin basson
Benoît de Barsony cor
Éric Le Sage, Alessio Bax piano

6. DIMANCHE 2 AOÛT, 19H
CHÂTEAU DE L'EMPÉRI

LE ROI QUI N'AIMAIT PAS LA MUSIQUE & L'HISTOIRE DE **BABAR**

Karol Beffa et Francis Poulenc

Concert pour les familles. Dès 6 ans

Daishin Kashimoto violon
Claudio Bohórquez violoncelle
Paul Meyer clarinette
Karol Beffa piano
Récitant NN

7. DIMANCHE 2 AOÛT, 21H
CHÂTEAU DE L'EMPÉRI

CARNAVAL DES ANIMAUX

Beethoven, Smit, Poulenc, Saint-Saëns

Daishin Kashimoto violon
Maja Avramovic violon
Joaquín Riquelme García alto
Claudio Bohórquez violoncelle
Emmanuel Pahud flûte
Paul Meyer clarinette
François Meyer hautbois
Gilbert Audin basson
Éric Le Sage piano
Emmanuel Curt xylophone

8. LUNDI 3 AOÛT, 12H
ABBAYE DE SAINTE CROIX

GAIDAR BESKEMBIROV

Gaidar Beskembirov piano *J.S. Bach*

9. LUNDI 3 AOÛT, 18H
ÉGLISE SAINT MICHEL

CLAUDIO BOHÓRQUEZ

Casals, Penderecki, Bach, Piatti

Claudio Bohórquez violoncelle

10. LUNDI 3 AOÛT, 20h30
CHÂTEAU DE L'EMPÉRI

MARIA CURCIO, HOMMAGE

Mozart,Schubert, Martinů, Rota, Vaughan Williams, Guinovart

Daishin Kashimoto violon
Natalia Lomeiko violon
Joaquín Riquelme García alto
Yuri Zhislin alto
Claudio Bohórquez violoncelle
Emmanuel Pahud flûte
Paul Meyer clarinette
Benoît de Barsony cor
Emmanuel Curt caisse claire
Marie-Josèphe Jude, **Éric Le Sage, Albert Guinovart** pianos

11. MARDI 2 AOÛT, 12H
ABBAYE DE SAINTE CROIX

ALBERT GUINOVART

Albert Guinovart piano

12. MARDI 2 AOÛT, 18H
ÉGLISE SAINT MICHEL

BUFFET CRAMPON PRÉSENTE

Paul Meyer clarinette
Gilbert Audin basson ...

13. MARDI 2 AOÛT, 20H30
CHÂTEAU DE L'EMPÉRI

ACCENT BULLE

Martinů, Vierne, Schubert, Dvořák
Daishin Kashimoto violon
Natalia Lomeiko violon
Joaquín Riquelme García alto
Jean-Guihen Queyras, Claudio Bohórquez, **Aurélien Pascal** violoncelles
Emmanuel Pahud flûte
Paul Meyer clarinette
Éric Le Sage piano

14. MERCREDI 5 AOÛT, 12H
ABBAYE DE SAINTE CROIX

VIOLA

Brahms, Schumann
Joaquín Riquelme García alto
Albert Guinovart piano

15. MERCREDI 5 AOÛT, 18H
ÉGLISE SAINT MICHEL

BADASS

Aurélien Pascal violoncelle
Olivier Thiery contrebasse

16. MERCREDI 5 AOÛT, 20H30
CHÂTEAU DE L'EMPÉRI

VINGT REGARDS SUR L'ENFANT JÉSUS

Messiaen
Roger Muraro piano

17. JEUDI 6 AOÛT, 12H
ABBAYE DE SAINTE CROIX

MONA DIRA

Mozart, Haydn, Webern
Quatuor Mona

18. JEUDI 6 AOÛT, 18H **TEMPLE**

EN PAYS BALTES

Magdalena Ceple violoncelle
Jean-Guihen Queyras violoncelle

19. JEUDI 6 AOÛT, 20H30
CHÂTEAU DE L'EMPÉRI

NINO NONETTO

Martinů, Mozart, Rota, Mendelssohn
Quatuor Mona
Daishin Kashimoto violon
Joaquín Riquelme García alto
Jean-Guihen Queyras violoncelle
Claudio Bohórquez violoncelle
Olivier Thiery contrebasse
Emmanuel Pahud flûte
François Meyer hautbois
Paul Meyer clarinette
Gilbert Audin basson
Benoît de Barsony cor

20. VENDREDI 7 AOÛT, 12H
ABBAYE DE SAINTE CROIX

LE SAGE **SCHUBERT**

Éric Le Sage piano

21. VENDREDI 7 AOÛT, 15H
ABBAYE DE SAINTE CROIX

NATALIA & YURI

Natalia Lomeiko violon
Yuri Zhislin alto

22. SAMEDI 8 AOÛT, 12H
ABBAYE DE SAINTE CROIX

ABBAYE FANTASTIQUE

Emmanuel Pahud flûte
Maja Avramovic violon
Éric Le Sage piano

23. SAMEDI 8 AOÛT, 20H30
CHÂTEAU DE L'EMPÉRI

REVUE **FINALE**

Martinů, Villa-Lobos, Mendelssohn, Ravel
Quatuor Mona
Natalia Lomeiko violon
Daishin Kashimoto violon
Yuri Zhislin alto
Joaquín Riquelme García alto
Claudio Bohórquez violoncelle
Emmanuel Pahud flûte
Paul Meyer clarinette
Gilbert Audin basson
Benoît de Barsony cor
Éric Le Sage piano



À L'ABBAYE , PROFITEZ DU DÉJEUNER GASTRONOMIQUE APRÈS CONCERT !

ABBAYE I

© Nicolas Tavernier

1. VENDREDI 31 JUILLET, 12H
ABBAYE DE SAINTE CROIX

EMMANUEL PAHUD & ALESSIO BAX



Franz Schubert (1797-1828)
Sonate pour arpeggione et piano en la mineur D.821

Nicolas Bacri (1961-)
Sonatina opus 58

Emmanuel Pahud flûte
Alessio Bax piano

Tarif : 35 €
Optez pour le déjeuner gastronomique : 2 formules 35 € / 45 €

Les deux concerts du 31 juillet : 50 €

VENDREDI 31 JUILLET, 17H30
FNAC

MINI-CONCERT GRATUIT

Notre partenaire, la Fnac Salon de Provence renoue avec la tradition des podiums culturels de l'enseigne. Programme à déterminer.

Entrée gratuite

2. VENDREDI 31 JUILLET, 15H
ABBAYE DE SAINTE CROIX

4 MAINS **LUCILLE** & ALESSIO



Nous vous les présentions en 2018.
Les pianistes Lucille Chung et Alessio Bax mènent tous deux des carrières étincelantes comme solistes. Aussi est-ce toujours un feu d'artifice lorsque ces deux musiciens, mari et femme dans la vie, interprètent des œuvres à quatre mains.

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Sonate pour piano à quatre mains en do majeur, K. 521

Franz Schubert (1797-1828)
Andantino varié en mi mineur. D 823, n° 2

Claude Debussy (1862-1918)
Petite Suite, L65

Lucille Chung & **Alessio Bax** piano

Tarif : 35 €
Les deux concerts du 31 juillet : 50 €

3. SAMEDI 1er AOÛT, 12H
ABBAYE DE SAINTE CROIX

L'ART DE LA FUGUE

Baroque

Alice Piérot violon baroque
Marianne Muller basse de viole
Vincent Lhermet accordéon



Johann Sebastian Bach (1685-1750)
L'Art de la fugue avec accordéon classique, viole de gambe et violon baroque.

Tarif : 35 €
Optez pour le déjeuner gastronomique :



FESTIVAL-SALON.FR
04 90 56 00 82

© Aurélien Guillard

4. SAMEDI 1er AOÛT, 19H
CHÂTEAU DE L'EMPÉRI

TRIO DÄMMERUNG

Saxophone, violon, piano





Hector Berlioz (1803-1869)
Un Bal, extrait de la Symphonie Fantastique
Camille Saint-Saëns (1835-1921)
Danse Macabre
Darius Milhaud (1892-1974)
La Création du monde
Erwin Schulhoff (1894-1942)
Jazz Concertino
Anton Webern (1883-1945)
Quatuor opus 22 avec **Paul Meyer,** clarinette
Maurice Ravel (1875-1937)
La Valse

Eudes Bernstein saxophone
Misako Akama violon
Orlando Bass piano
avec la participation de
Paul Meyer clarinette

Tarif : 10 € Gratuit pour les moins de 20 ans

5. SAMEDI 1er AOÛT, 21H
CHÂTEAU DE L'EMPÉRI

OUVERTURE **TARENTELLE**

Ludwig van Beethoven (1770-1827)
Trio en sol majeur WoO 37

Emmanuel Pahud flûte
Gilbert Audin basson
Alessio Bax piano

Ludwig van Beethoven
Quintette pour piano et vents en mi bémol majeur opus 16

Emmanuel Pahud flûte
Paul Meyer clarinette
François Meyer hautbois
Gilbert Audin basson
Éric Le Sage piano

Gioachino Rossini (1792-1868)
Sonate

Emmanuel Pahud flûte
Paul Meyer clarinette
Gilbert Audin basson
Benoît de Barsony cor

Camille Saint-Saëns (1835-1921)
Tarentelle en la mineur opus 6

Emmanuel Pahud flûte
Paul Meyer clarinette
Éric Le Sage piano

Johannes Brahms (1833-1897)
Trio opus 40 (1865)

Daishin Kashimoto violon
Benoît de Barsony cor
Alessio Bax piano

1re catégorie 35 €, 2e catégorie 25 €
3e catégorie 15 €
Gratuit pour les moins de 20 ans



FESTIVAL-SALON.FR
04 90 56 00 82

LES RÉPÉTITIONS DE L'APRÈS-MIDI DANS LA COUR DU CHÂTEAU SONT OUVERTES AU PUBLIC GRATUITEMENT.

© Nicolas Tavernier

6. DIMANCHE 2 AOÛT, 19H
CHÂTEAU DE L'EMPÉRI
DÈS 6 ANS



LE ROI QUI N'AIMAIT PAS LA MUSIQUE

Conte musical de **Mathieu Laine** et **Karol Beffa**

& L'HISTOIRE DE BABAR, LE PETIT ÉLÉPHANT

Francis Poulenc (1899-1963)

NN récitant
Daishin Kashimoto violon
Claudio Bohórquez violoncelle
Paul Meyer clarinette
Karol Beffa piano
...

Tarif : 10 € Gratuit pour les moins de 20 ans



7. DIMANCHE 2 AOÛT, 21H
CHÂTEAU DE L'EMPÉRI

CARNAVAL DES ANIMAUX

Ludwig van Beethoven (1770-1827)
Trio en do majeur opus 87

François Meyer hautbois
Paul Meyer clarinette
Gilbert Audin basson

Léo Smit (1900-1943)
Sextuor pour flûte, hautbois, clarinette, basson, cor et piano (1933)

Emmanuel Pahud flûte
Paul Meyer clarinette
François Meyer hautbois
Gilbert Audin basson
Benoît de Barsony cor
Éric Le Sage piano

Witold Lutoslawski (1913-1994)
Variations sur un thème de Paganini pour deux pianos
Lucille Chung & **Alessio Bax** pianos

Camille Saint-Saëns (1835-1921)
Le Carnaval des Animaux

Daishin Kashimoto violon
Maja Avramovic violon
Joaquín Riquelme García alto
Claudio Bohórquez violoncelle
Olivier Thiery contrebasse
Emmanuel Pahud flûte
Paul Meyer clarinette
François Meyer hautbois
Gilbert Audin basson
Benoît de Barsony cor
Lucille Chung & **Alessio Bax** pianos
Emmanuel Curt xylophone

1re catégorie 35 €, 2e catégorie 25 €
3e catégorie 15 €
Gratuit pour les moins de 20 ans







(1)



(2)



(3)

Maria Curcio (Naples, 27 août 1920 – Porto, 30 mars 2009) est une pianiste classique italienne qui s'est fait une réputation d'enseignante très influente et très recherchée. Elle reçoit l'enseignement d'Artur Schnabel et le transmet à ses propres étudiants, dont les plus illustres sont : Pierre-Laurent Aimard, Martha Argerich, Radu Lupu, Rafael Orozco, Ignat Soljenitsyne..., Marie-Josèphe Jude (1), Albert Guinovart (2) et Éric Le Sage (3) .
Elle était venue à SALON en 1996. Elle aurait eu 100 ans cette année.





8. LUNDI 3 AOÛT, 12H
ABBAYE DE SAINTE CROIX

GAIDAR BESKEMBIROV

Œuvres de
Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Gaidar Beskembirov piano



Tarif : 35 €
Optez pour le déjeuner gastronomique :
2 formules 35 € / 45 €

9. LUNDI 3 AOÛT, 19H
ÉGLISE SAINT MICHEL

CLAUDIO BOHÓRQUEZ
LE CHANT DES OISEAUX

Pablo Casals (1876-1973)
El cant dels ocells

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Suite n°3

Krzysztof Penderecki (1933-)
Divertimento (1994)

Carlo Alfredo Piatti (1822-1901)
Caprice

Claudio Bohórquez violoncelle

Tarif : 10 €
Gratuit pour les moins de 20 ans

10. LUNDI 3 AOÛT, 21H
CHÂTEAU DE L'EMPÉRI

MARIA CURCIO
HOMMAGE

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Sonate pour deux pianos en ré majeur, KV 448/375a (1781)

Marie-Josèphe Jude & **Éric Le Sage** pianos

Franz Schubert (1797-1828)
Fantaisie pour quatre mains en fa majeur D.940

Albert Guinovart & **Éric Le Sage** pianos

Bohuslav Martinů (1890-1959)
Quatuor H.139

Claudio Bohórquez violoncelle
Paul Meyer clarinette
Benoît de Barsony cor
Emmanuel Curt caisse claire

Ralph Vaughan Williams (1872-1958)
Quintette fantaisie

Daishin Kashimoto violon
Natalia Lomeiko violon
Joaquín Riquelme García alto
Yuri Zhislin alto
Claudio Bohórquez violoncelle

Nino Rota (1911-1979)
Piccola Offerta Musicale (1943)

Emmanuel Pahud flûte
François Meyer hautbois
Paul Meyer clarinette
Gilbert Audin basson
Benoît de Barsony cor

Albert Guinovart (1962)
Les Aventures de Monsieur Jules Verne

François Meyer hautbois
Paul Meyer clarinette
Gilbert Audin basson
Benoît de Barsony cor
Albert Guinovart piano

1re catégorie 35 €, 2e catégorie 25 €
3e catégorie 15 €
Gratuit pour les moins de 20 ans



L'ENTRÉE EST GRATUITE POUR LES MOINS DE 20 ANS À L'ÉGLISE SAINT-MICHEL, AU TEMPLE, ET AU CHÂTEAU

11. MARDI 4 AOÛT, 12H
ABBAYE DE SAINTE CROIX

ALBERT GUINOVART



Albert Guinovart piano

Tarif : 35 €
Optez pour le déjeuner gastronomique.
Deux formules 35 € / 45 €

12. MARDI 4 AOÛT, 18H
ÉGLISE SAINT MICHEL

BUFFET CRAMPON
PRÉSENTE

Paul Meyer clarinette
Gilbert Audin basson
...

Tarif : 10 €
Gratuit pour les moins de 20 ans

BUFFET CRAMPON
PARIS

13. MARDI 4 AOÛT, 20H30
CHÂTEAU DE L'EMPÉRI

ACCENT BULLE

Bohuslav Martinů (1890-1959)
Trio pour flûte, violoncelle et piano H.300

Emmanuel Pahud flûte
Jean-Guihen Queyras violoncelle
Éric Le Sage piano

Louis Vierne (1870-1937)
Quintette pour piano et cordes, op. 42

Daishin Kashimoto violon
Natalia Lomeiko violon
Joaquín Riquelme García alto
Claudio Bohórquez violoncelle
Éric Le Sage piano

Franz Schubert (1797-1828)
Notturno en mi bémol majeur D.897 (1827)

Daishin Kashimoto violon
Aurélien Pascal violoncelle
Éric Le Sage piano

Anton Dvořák (1841-1904)
Quintette en sol opus 77

Daishin Kashimoto violon
Natalia Lomeiko violon
Joaquín Riquelme García alto
Claudio Bohórquez violoncelle
Éric Le Sage piano

1re catégorie 35 €, 2e catégorie 25 €
3e catégorie 15 €
Gratuit pour les moins de 20 ans



Bohuslav Martinů






SALON
PROVENCE

14. MERCREDI 5 AOÛT, 12H
ABBAYE DE SAINTE CROIX

VIOLA

Œuvres de **Johannes Brahms** (1833-1897)
et **Robert Schumann** (1810-1856)

Joaquín Riquelme García alto
Albert Guinovart piano

Tarif : 35 €
Optez pour le déjeuner gastronomique.
Deux formules 35 € / 45 €

15. MERCREDI 5 AOÛT, 18H
ÉGLISE SAINT MICHEL

BADASS

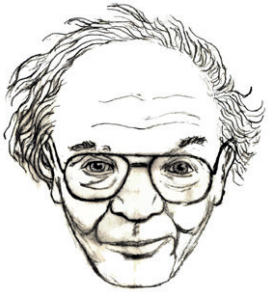
Aurélien Pascal violoncelle
Olivier Thiery contrebasse

Tarif : 10 €
Gratuit pour les moins de 20 ans



16. MERCREDI 5 AOÛT, 20H30
CHÂTEAU DE L'EMPÉRI

VINGT REGARDS
SUR L'ENFANT JÉSUS



Olivier Messiaen (1908-1992)

Roger Muraro piano

Le 18 février 1988, Roger Muraro osait ce qu'avant lui Yvonne Loriod, John Ogdon et Michel Béroff avaient tenté : donner en une seule soirée les ***Vingt Regards sur l'enfant Jésus*** d'Olivier Messiaen. Un marathon de la mémoire et des sens. Cette soirée à l'Auditorium des Halles, en présence du compositeur ébloui par la lecture grondeuse et incendiaire du jeune virtuose a fait la réputation de Roger Muraro. Il a pleinement assumé depuis son rôle de thuriféraire du piano de Messiaen, gravant une intégrale chez Accord.

Muraro jouera ici, une fois de plus tout le cycle. **Et c'est un événement !**

L'expérience est contagieuse, d'autant que le pianiste semble parler non la langue du compositeur mais la sienne propre. Son piano vampirisé de l'intérieur soulève une tempête constante, déflagre tous les cadres dans lesquels tant d'autres interprètes ont voulu le contenir.

1re catégorie 35 €, 2e catégorie 25 €
3e catégorie 15 €
Gratuit pour les moins de 20 ans









17. JEUDI 6 AOÛT, 12H
ABBAYE DE SAINTE CROIX

MONA DIRA

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Franz Joseph Haydn (1732-1809)
Anton Webern (1883-1945)
Œuvres à déterminer

Quatuor Mona
Verena Chen violon
Roxana Rastegar violon
Arianna Smith alto
Elia Cohen Weissert violoncelle

Tarif : 35 €
Optez pour le déjeuner gastronomique.
Deux formules 35 € / 45 €

18. JEUDI 6 AOÛT, 18H
TEMPLE

EN PAYS BALTES

Magdalena Ceple violoncelle
avec la participation de
Jean-Guihen Queyras violoncelle

Magdalena Ceple est née à Riga en Lettonie en 1994. Elle étudie la musique dans son pays natal puis en Belgique, en Allemagne et enfin en France avec Romain Garioud.

Tarif : 10 €
Gratuit pour les moins de 20 ans



19. JEUDI 6 AOÛT, 20H30
CHÂTEAU DE L'EMPÉRI

NINO NONETTO

Bohuslav Martinů (1890-1959)
*Duo n°1 H.157 (*1927)

Daishin Kashimoto violon
Jean-Guihen Queyras violoncelle

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Quintette en la majeur K.581, Quintette Stadler

Quatuor Mona
Paul Meyer clarinette

Felix Mendelssohn (1809-1847)
Quatuor à cordes en mi mineur, opus 44 n° 2 (1837)

Quatuor Mona

Nino Rota (1911-1979)
Nonette (1859)

Emmanuel Pahud flûte
François Meyer hautbois
Paul Meyer clarinette
Gilbert Audin basson
Benoît de Barsony cor
Daishin Kashimoto violon
Joaquín Riquelme García alto
Claudio Bohórquez violoncelle
Olivier Thiery contrebasse

1re catégorie 35 €, 2e catégorie 25 €,
3e catégorie 15 €
Gratuit pour les moins de 20 ans



Nino Rota et Fellini.
Dessin de Fellini.



ABBAYE II

FESTIVAL-SALON.FR
04 90 56 00 82



20. VENDREDI 7 AOÛT, 12H
ABBAYE DE SAINTE CROIX

LE SAGE **SCHUBERT**

Franz Schubert (1797-1828)
Schubert 1817

Éric Le Sage piano

Tarif : 35 €
Optez pour le déjeuner gastronomique.
Deux formules 35 € / 45 €
Les deux concerts du 7 août : 50 €

21. VENDREDI 7 AOÛT, 15H
ABBAYE DE SAINTE CROIX

NATALIA & YURI

Natalia Lomeiko violon
Yuri Zhislin alto

Tarif : 35 €
Les deux concerts du 7 août : 50 €








fnac

SAMEDI 8 AOÛT, 10H30
FNAC

MINI-CONCERT GRATUIT

Notre partenaire, la Fnac Salon de Provence renoue , avec la tradition des podiums culturels de l'enseigne. Programme à déterminer.

Entrée gratuite

22 SAMEDI 8 AOÛT, 12H
ABBAYE DE SAINTE CROIX

ABBAYE FANTASTIQUE

Œuvres de
Johann Sebastian Bach (1685-1750) &
Claude Debussy (1862-1918)

Emmanuel Pahud flûte
Maja Avramovic violon
Éric Le Sage piano

Tarif : 35 €
Optez pour le déjeuner gastronomique.
Deux formules 35 € / 45 €

23. SAMEDI 8 AOÛT, 20H30
CHÂTEAU DE L'EMPÉRI

REVUE **FINALE**

Felix Mendelssohn (1809-1847)
Quatuor à cordes en la mineur op.13 (1827)

Quatuor Mona

Bohuslav Martinů (1890-1959)
Sérénade n°1 en la mineur, H.217 (1932)

Natalia Lomeiko violon
Daishin Kashimoto violon
Yuri Zhislin alto
Paul Meyer clarinette
Benoît de Barsony cor

Bohuslav Martinů (1890-1959)
Revue de cuisine, H.161

Daishin Kashimoto violon
Claudio Bohórquez violoncelle
Paul Meyer clarinette
Gilbert Audin basson
David Guerrier cor
Éric Le Sage piano

Heinrich Hofmann (1842-1902)
Sérénade opus 65

Emmanuel Pahud flûte
Daishin Kashimoto violon
Maja Avramovic violon
Joaquín Riquelme García alto
Claudio Bohórquez violoncelle
Olivier Thiery contrebasse

Heitor Villa-Lobos (1887-1959)
Assobio a Jato

Emmanuel Pahud flûte
Claudio Bohórquez violoncelle

Felix Mendelssohn (1809-1847)
Octuor à cordes opus 20

Quatuor Mona
Natalia Lomeiko violon
Yuri Zhislin alto
Joaquín Riquelme García alto
Claudio Bohórquez violoncelle

1re catégorie 35 €, 2e catégorie 25 €,
3e catégorie 15 €
Gratuit pour les moins de 20 ans

MARIUS FABRE

Savonnier depuis 1900



Venez visiter notre savonnerie

Ateliers de fabrication
Musée du savon de Marseille
Boutique d'usine

SALON-DE-PROVENCE

148, AVENUE PAUL-BOURRET - www.marius-fabre.com

TARIFS ET ABONNEMENTS

OUVERTURE DES LOCATIONS LE 2 AVRIL 2020

CHÂTEAU DE L'EMPÉRI

1re catégorie 35 €
2e catégorie 25 €
3e catégorie 15 €

Groupe de 10 personnes au moins :
1re catégorie 25 €
2e catégorie 17 €
3e catégorie 10 €

Tarif réduit* 13 €
** moins de 30 ans et/ou étudiants, demandeurs d'emploi et bénéficiaires des minima sociaux)*

Gratuit pour les moins de 20 ans.

ÉGLISE SAINT MICHEL | TEMPLE

Tarif : 10 €
Gratuit pour les moins de 20 ans, les étudiants, demandeurs d'emploi et bénéficiaires des minima sociaux.

ABBAYE DE SAINTE CROIX

Tarif unique : 35€

Le déjeuner gastronomique est proposé :
35 € - entrée, plat ou plat, dessert (avec boissons)
45 € - entrée, plat, dessert (avec boissons)
boissons : un verre de vin et eau minérale
Pour réserver les repas :
*+33 (0) 4 90 56 24 55 - **resa-abbaye@garrigae.fr***
ou auprès de l'Office du Tourisme.
+33 (0) 4 90 56 27 60
accueil@visitsalondeprovence.com
Attention : l'achat du repas ne donne pas accès au concert.

RÉPÉTITIONS PUBLIQUES

Les répétitions de l'après-midi dans la cour du château sont ouvertes au public **gratuitement** (vers 16h).

LES ABONNEMENTS

L'ABONNEMENT INTÉGRAL (PASS)
349 €* tous les concerts en 1re catégorie
279 €* tous les concerts en 2e catégorie

** 50 € de réduction sur ces formules avec la carte de membre en ordre de cotisation des Amis du Festival. Les abonnements sont nominatifs et non cessibles.*

L'ABONNEMENT CHÂTEAU 9 concerts
179 €

LA SÉLÉCTION
10 concerts au choix 239 €

LE BON PLAISIR
6 concerts au choix 149 €

LE TRIO
3 concerts au choix 89 €

LES DUOS SCHUBERT ABBAYE
Les deux concerts des vendredis 31 juillet et 7 août, 50 € au lieu de 70 €

*La **1re catégorie** correspond au parterre (A), et les 6 premiers rangs des gradins.*
*La **2e catégorie** correspond aux 3 derniers rangs des gradins.*
*La **3e catégorie** sont les places de côté du gradin C.*

FESTIVAL-SALON.FR
04 90 56 00 82
THEATRE@SALON-DE-PROVENCE.ORG



NOUS VOUS PROPOSONS CETTE ANNÉE 10 CONCERTS DANS LA CHAPELLE DE L'ABBAYE DE SAINTE CROIX SUR LES HAUTEURS DE SALON-DE-PROVENCE.

PROFITEZ DE L'EXCELLENTE TABLE DE CET HÔTEL-RESTAURANT 4 ÉTOILES D'EXCEPTION DANS UN CADRE ENCHANTEUR

DÉJEUNER GASTRONOMIQUE APRÈS LES CONCERTS DE MIDI :
35 € - ENTRÉE, PLAT OU PLAT, DESSERT (AVEC BOISSONS)
45 € - ENTRÉE, PLAT, DESSERT (AVEC BOISSONS)
BOISSONS : UN VERRE DE VIN ET EAU MINÉRALE

RÉSERVATION : 04 90 56 24 55
RESA-ABBAYE@GARRIGAE.FR
ABBAYE-DE-SAINTECROIX.FR
Route du Val de Cuech 13300 Salon de Provence - France. Sur GPS, tapez : Abbaye de Sainte Croix

Garrigae
Ailleurs.

ABBAYE DE SAINTE-CROIX
★★★★

Quête du Bien-être, Élégance et Convivialité, Art de Vivre

WWW.GARRIGAE.FR

SALON
FESTIVAL INTERNATIONAL
DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE
PROVENCE
INTERNATIONAL
CHAMBER MUSIC FESTIVAL

DIRECTEURS ARTISTIQUES

ÉRIC LE SAGE
PAUL MEYER
EMMANUEL PAHUD

BILLETTERIE ET RENSEIGNEMENTS

FESTIVAL-SALON.FR
THÉÂTRE ARMAND 04 90 56 00 82
THEATRE@SALON-DE-PROVENCE.ORG

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS

MÉCÈNES

MÉDIAS

DANS LE CADRE DE

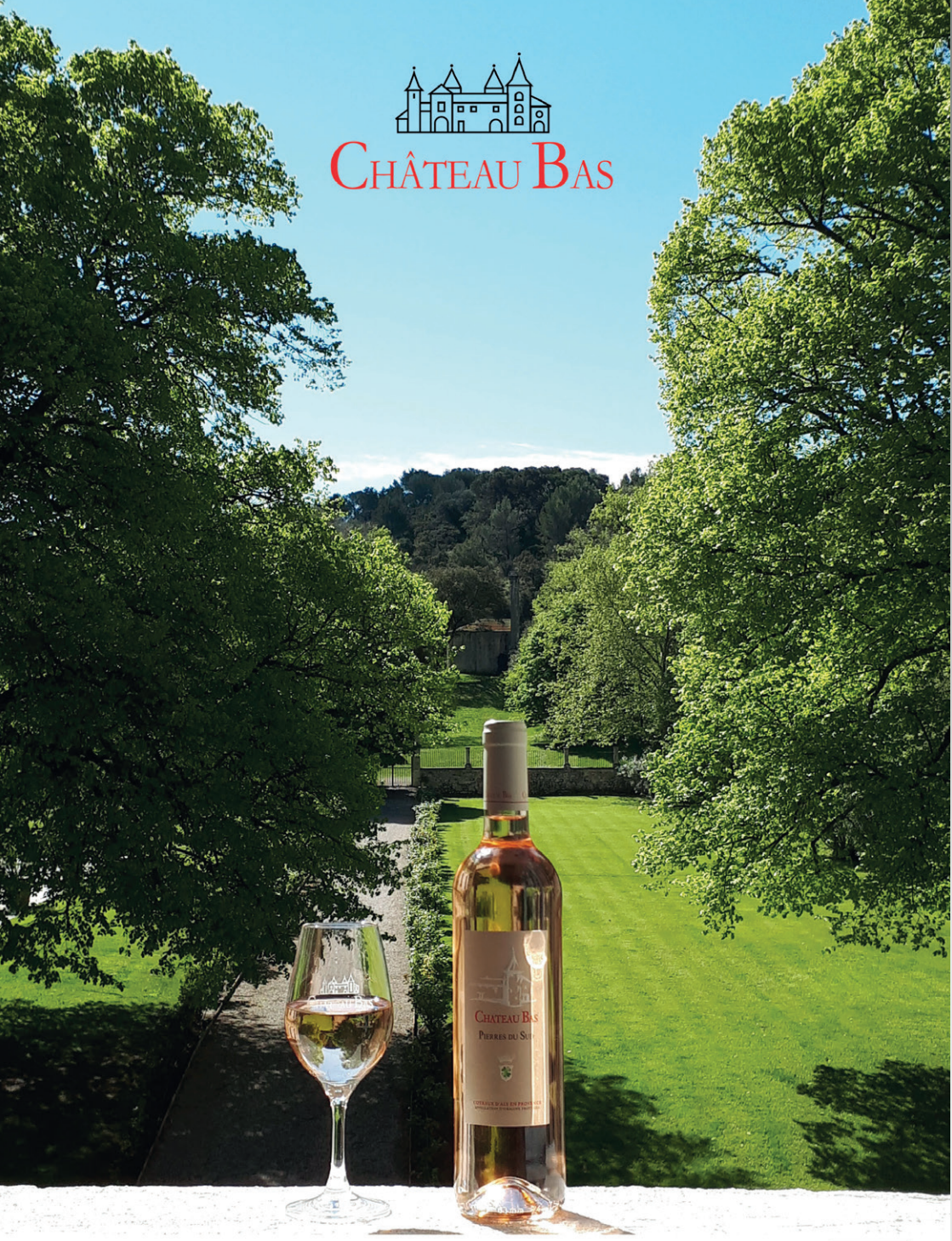
PARTENAIRES

SALON, FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE PROVENCE EST PRODUIT PAR L'ASSOCIATION INTERNATIONALE DE MUSIQUE DE CHAMBRE (AIM') *DIRECTION DES AFFAIRES CULTURELLES MONTÉE DU PUECH 13300 SALON-DE-PROVENCE*

ÉMILIE DELORME PRÉSIDENTE **MADELEINE LE SAGE** PRÉSIDENTE D'HONNEUR **THOMAS PETILLON** TRÉSORIER
HARRY BOS SECRÉTAIRE

FLORENT PIRAUD ADMINISTRATEUR **LAURENT COOLS** COMMUNICATION
EMERIC MATHIOU (AGENCE ARIA) PRESSE, **STÉPHANE ROUSSEAU** (BRIEF&CIE) PARTENARIATS
NOUS CONTACTER INFO@FESTIVAL-SALON.FR 06 26 76 17 95

LES AMIS DU FESTIVAL **06 17 61 47 95 - LESAMISDUFESTIVALSALON@GMAIL.COM**



Chateau Bas 13116 Vemègues - 04 90 59 13 16 - www.chateaubas.com - direction@chateaubas.com

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

CHRIS MAENE

TRADITION & INNOVATION



MAENE.BE

FLANDERS
INVESTMENT &
TRADE

Flanders
State of the Art

Audition CHAUDIRON

CENTRE DE CORRECTION AUDITIVE



4 MAGASINS PRÈS DE CHEZ VOUS !

SALON
Intermarché

LAMBESC
Boulevard de la
République

MIRAMAS
Avenue
Charles de Gaulle

SALON
Optic 2000,
Cours Victor Hugo

PARKING GRATUIT, FACILE D'ACCÈS

Création graphique : www.cocoriweb.fr

TÉL. : 04 90 56 84 75

www.audition-chaudiron.fr

HORAIRES D'OUVERTURE :

Du lundi au vendredi : 9h-12h / 14h-18h
Le samedi : sur rendez-vous

C'est l'été sur France Musique

Concerts, émissions, festivals...

du 29 juin au 23 août 2020



France Musique partenaire du Festival International de Musique de Chambre de Provence

france musique

Vous allez 94.2 la do ré !

+ 7 webradios sur francemusique.fr

PARTENAIRE OFFICIEL DU FESTIVAL

Le son à l'état pur

BUFFET CRAMPON
PARIS



Tradition

*Les **NOUVELLES** clarinettes Sib et La*



#WeAreBuffet

buffetcrampon.com