

SALON

FESTIVAL INTERNATIONAL
DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE

PROVENCE

INTERNATIONAL
CHAMBER MUSIC FESTIVAL

DU 26 JUILLET AU 3 AOÛT 2025

FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE PROVENCE
33^e ÉDITION. FONDÉ EN 1993 PAR ÉRIC LE SAGE, PAÛL MEYER & EMMANUEL PAHUD

**LES MEILLEURS SOLISTES AU MONDE
SE RETROUVENT À SALON**

FESTIVAL-SALON.FR



SALON

FESTIVAL INTERNATIONAL
DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE

PROVENCE

INTERNATIONAL
CHAMBER MUSIC FESTIVAL

Depuis 1993, le Festival International de musique de chambre, SALON, est organisé par la dream team composée du pianiste Éric Le Sage, du clarinetiste Paul Meyer et du flûtiste Emmanuel Pahud. Cet événement est tout simplement une étape essentielle sur la route des festivals en Provence. Emmanuel Pahud est une légende vivante de sa flûte, Éric Le Sage a un toucher velouté miraculeux, et Paul Meyer une virtuosité ailée. Pour le festival, ils s'entourent de leurs amis musiciens, de grands solistes ou de jeunes talents en devenir. C'est un privilège et un bonheur pour tous de jouer avec ces trois fantastiques !

L'ambiance amicale et décontractée de ce festival est parfaite pour faire rayonner l'excellence musicale : qui ne veut pas donner le meilleur de soi pour ses amis ou ses pairs admirés ?

Ne passez pas à côté de cette opportunité unique et précipitez-vous à Salon pour découvrir une programmation à la fois accessible et exigeante, un esprit de convivialité, des tarifs très attractifs et une authenticité hors pair !

Et tout ça sous le ciel bleu de Provence.



FESTIVAL-SALON.FR



DU 26 JUILLET AU 3 AOÛT 2025

FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE PROVENCE
33^e ÉDITION. FONDÉ EN 1993 PAR ÉRIC LE SAGE, PAUL MEYER & EMMANUEL PAHUD

**LES MEILLEURS SOLISTES AU MONDE
SE RETROUVENT À SALON**

FESTIVAL-SALON.FR

SALON

FESTIVAL INTERNATIONAL
DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE

PROVENCE

INTERNATIONAL
CHAMBER MUSIC FESTIVAL



1. SAMEDI 26 JUILLET, 12H
ABBAYE DE SAINTE CROIX

FRANK BRALEY CARTE BLANCHE
Frank Braley piano

2. SAMEDI 26 JUILLET, 19H
CHÂTEAU DE L'EMPÉRI

CHAUSSON DE L'ARCHIDUCHESSE
Beethoven

TRIO CHAUSSON
Matthieu Handtschoewercker violon
Antoine Landowski violoncelle
Boris de Larochembert piano

3. SAMEDI 26 JUILLET, 21H
CHÂTEAU DE L'EMPÉRI

PLANÈTES EN OUVERTURE
Haydn, Holst, Waksman, Albeniz, Martinů
Clémence De Forceville violon
Joaquin Riquelme Garcia alto
Benedict Kloeckner violoncelle
Paul Meyer clarinette Anaëlle Tourret harpe
Éric Le Sage, Orlando Bass piano
Novo Quartet, Trio Chausson
Quatuor Ellipsos Paul-Fathi Lacombe, Julien Brechet, Sylvain Jarry, Nicolas Herrouët

4. DIMANCHE 27 JUILLET, 18H
ÉGLISE SAINT MICHEL

SUPER NOVO
Shostakovich, Beethoven & Schumann
Kaya Kato Møller, Nikolai Vasili Nedergaard
violon Daniel Śledziński alto
Signe Ebstrup Bitsch violoncelle

5. DIMANCHE 27 JUILLET, 21H
CHÂTEAU DE L'EMPÉRI

CARMEN RHAPSODIE
M. Haydn, Bizet, Albeniz, Ligeti, Gershwin
Emmanuel Pahud flûte Amihai Grosz alto
Orlando Bass, Frank Braley piano
Quatuor Ellipsos, Quatuor Novo

6. LUNDI 28 JUILLET, 12H
ABBAYE DE SAINTE CROIX

DICHTERLIEBE
Schumann, Albeniz
Orlando Bass piano

7. LUNDI 28 JUILLET, 18H
TEMPLE

HARPE AU TEMPLE
Bartok, Saint-Saëns, Bach, Chopin
Brieuc Vourch violon Anaëlle Tourret harpe

8. LUNDI 28 JUILLET, 21H
CHÂTEAU DE L'EMPÉRI

MOZART DE 4 À 5
Mozart, Brahms, Bartók
Emmanuel Pahud flûte
Paul Meyer clarinette
Maja Avramovic,
Clémence De Forceville violon
Joaquin Riquelme Garcia,
Amihai Grosz alto
Zvi Plesser, Benedict Kloeckner violoncelle
Frank Braley piano
Novo Quartet

9. MARDI 29 JUILLET, 12H
ABBAYE DE SAINTE CROIX

J.S. BACH SUITES POUR VIOLONCELLE
Zvi Plesser, Benedict Kloeckner violoncelle

10. MARDI 29 JUILLET, 21H
CHÂTEAU DE L'EMPÉRI

CHÂTEAU ROMANTIQUE
Schumann, Chostakovitch, Schulhoff, Dvořák
Emmanuel Pahud flûte
Daishin Kashimoto,
Clémence De Forceville violon
Joaquin Riquelme Garcia, Amihai Grosz alto
Olivier Thierry contrebasse
Orlando Bass, Frank Braley piano
Quatuor Ellipsos, Novo Quartet

11. MERCREDI 30 JUILLET, 12H
ABBAYE DE SAINTE CROIX

RAVEL, 150 ANS
Schubert, Ravel
Clémence De Forceville violon
Benedict Kloeckner violoncelle
Frank Braley, Éric Le Sage piano

12. MERCREDI 30 JUILLET, 21H
CHÂTEAU DE L'EMPÉRI

MÉTAMORPHOSES

Schumann, Strauss, Zemlinsky, Arnold

Joaquin Riquelme Garcia alto

Paul Meyer clarinette

Emmanuel Pahud flûte

Daishin Kashimoto,

Clémence De Forceville violon

Amihai Grosz, Joaquin Riquelme Garcia alto

Benedict Kloeckner, Zvi Plesser violoncelle

Olivier Thierry contrebasse

Alma Sadé soprano

13. JEUDI 31 JUILLET, 12H
ABBAYE DE SAINTE CROIX

MOZART SONATES

Daishin Kashimoto violon

Éric Le Sage piano

14. JEUDI 31 JUILLET, 21H
CHÂTEAU DE L'EMPÉRI

MOZART SÉRÉNADE

Mozart, Hofmann, Franck

Emmanuel Pahud flûte

Maja Avramovic, Natalia Lomeiko,

Daishin Kashimoto violon

Amihai Grosz, Joaquin Riquelme Garcia alto

Zvi Plesser violoncelle

Olivier Thierry contrebasse

Éric Le Sage piano

15. 16. VENDREDI 1^{er} AOÛT
12H & 15H
ABBAYE DE SAINTE CROIX

CLARA ET ROBERT SCHUMANN

Alma Sadé soprano

Emmanuel Pahud flûte

Paul Meyer clarinette

Maja Avramovic violon

Joaquin Riquelme Garcia alto

Zvi Plesser violoncelle

Éric Le Sage piano

17. SAMEDI 2 AOÛT, 12H
ABBAYE DE SAINTE CROIX

ABBAYE EMMANUEL

Emmanuel Pahud flûte

Éric Le Sage piano

18. SAMEDI 2 AOÛT, 12H
ÉGLISE SAINT MICHEL

ACCORDÉON CLASSIQUE

Élodie Soulard accordéon

19. SAMEDI 2 AOÛT, 21H
CHÂTEAU DE L'EMPÉRI

LA TRUITE

Paul Meyer clarinette

Emmanuel Pahud flûte

Maja Avramovic, Natalia Lomeiko violon

Joaquin Riquelme Garcia alto

Zvi Plesser violoncelle

Olivier Thierry contrebasse

Gilbert Audin basson

Benoît de Barsony cor

Élodie Soulard accordéon

Orlando Bass, Éric Le Sage piano

19. DIMANCHE 3 AOÛT, 19H
CHÂTEAU DE L'EMPÉRI

BUFFET CRAMPON PRÉSENTE

Baptiste Amet clarinette

Paul Meyer clarinette

François Meyer hautbois

Gilbert Audin basson

Éric Le Sage, Orlando Bass piano

20. DIMANCHE 3 AOÛT, 21H
CHÂTEAU DE L'EMPÉRI

BEETHOVEN, MOZART
BOUQUET FINAL

Beethoven, Mozart, Bridge, Schoenfeld

Emmanuel Pahud flûte

Natalia Lomeiko violon

Paul Meyer clarinette

François Meyer hautbois

Gilbert Audin basson

Joaquin Riquelme Garcia alto

Zvi Plesser violoncelle

Olivier Thierry contrebasse

Benoît de Barsony cor

Orlando Bass piano

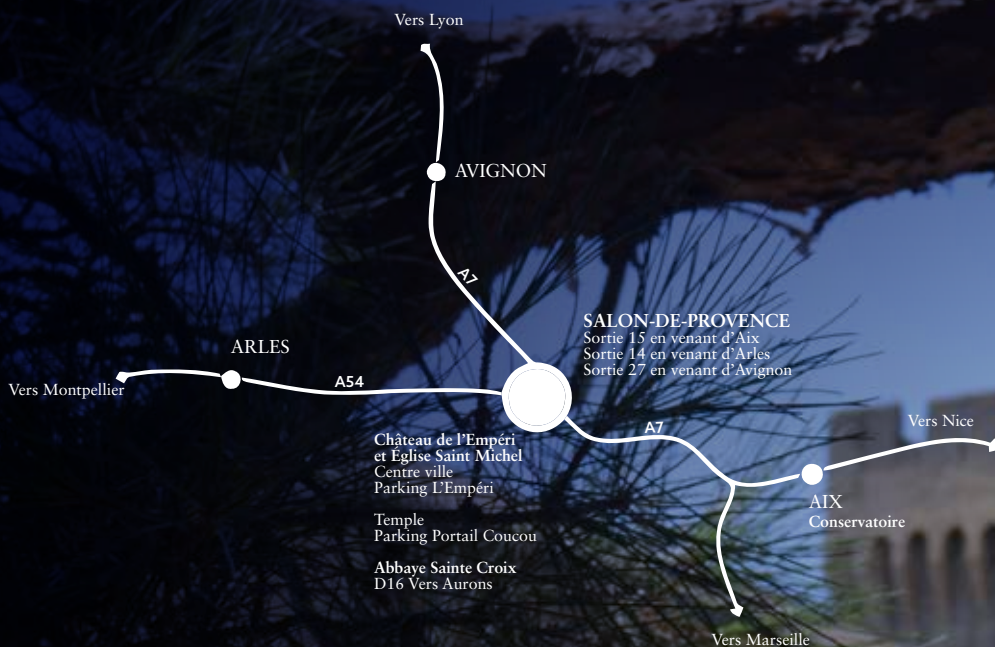
FESTIVAL-SALON.FR

Réservations en ligne uniquement

Formules de pass /abonnement avantageuses

Assistance : info@festival-salon.fr

06 26 76 17 95



CHÂTEAU DE L'EMPÉRI
MONTÉE DU PUECH,
13300 SALON-DE-PROVENCE

ÉGLISE SAINT MICHEL
7 PLACE SAINT-MICHEL
13300 SALON-DE-PROVENCE

ABBAYE DE SAINTE CROIX
ROUTE DU VAL DE CUECH
13300 SALON DE PROVENCE

**CONSERVATOIRE
DARIUS MILHAUD**
380 AVENUE MOZART
13100 AIX-EN-PROVENCE

TEMPLE PORTAIL COUCOU
IMPASSE DES PÉNITENTS
13300 SALON-DE-PROVENCE

THE WORLD'S BEST SOLOISTS MEET IN SALON

SHORTENED ENGLISH VERSION AVAILABLE
ON FESTIVAL-SALON.FR

SALON

FESTIVAL INTERNATIONAL
DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE

PROVENCE

INTERNATIONAL
CHAMBER MUSIC FESTIVAL

DU 26 JUILLET AU 3 AOÛT 2025

FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE PROVENCE
32^e ÉDITION. FONDÉ EN 1993 PAR ÉRIC LE SAGE, PAUL MEYER & EMMANUEL PAHUD

**LES MEILLEURS SOLISTES AU MONDE
SE RETROUVENT À SALON**

SALON (MUSIQUE À L'EMPÉRI)

FONDÉ PAR ÉRIC LE SAGE, PAUL MEYER, EMMANUEL PAHUD

BAPTISTE AMET, GILBERT AUDIN, MAJA AVRAMOVIC, ORLANDO BASS, FRANK BRALEY, BENOÎT DE BARSONY,
CLÉMENTINE DE FORCEVILLE, AMIHAI GROSZ, DAISHIN KASHIMOTO, BENEDICT KLOECKNER,
NATALIA LOMEIKO, ZVI PLESSER, JOAQUIN RIQUELME GARCIA, ALMA SADÉ, ÉLODIE SOULARD,
OLIVIER THIERRY, ANAËLLE TOURRET, BRIEUC VOURCH

TRIO CHAUSSON

MATTHIEU HANDTSCHOEWERCKER, ANTOINE LANDOWSKI, BORIS DE LAROCHELAMBERT

QUATUOR ELLIPSOS

PAUL-FATHI LACOMBE, JULIEN BRECHET, SYLVAIN JARRY, NICOLAS HERROUËT

NOVO QUARTET

KAYA KATO MØLLER, NIKOLAI VASILI NEDERGAARD, DANIEL ŚLEDZIŃSKI, SIGNE EBSTRUP BITSCH

FESTIVAL-SALON.FR



Novo Quartet

Quatuor Ellipsos



Trio Chausson



À L'ABBAYE ,
PROFITEZ DU
DÉJEUNER
GASTRONOMIQUE
APRÈS CONCERT !

1. SAMEDI 26 JUILLET, 12H
ABBAYE DE SAINTE CROIX

FRANK BRALEY
LE DIAPASON D'OR

Diapason d'Or de l'année 2024 avec Éric Le Sage pour leur disque Reynaldo Hahn, Frank Braley et son inimitable phasé du cœur nous revient en pleine forme pour ouvrir cette 33^e édition.

Franz Schubert (1797-1828)
Sonate pour piano n° 20 en la majeur D. 95
(1828)

Joseph Haydn (1732-1809)
Variations en fa mineur Hob XVII/6 s

Frank Braley piano

Placement numéroté.

Tarif unique : 35 €

Optez pour le déjeuner gastronomique :
2 formules 42 € / 52 €

2. SAMEDI 26 JUILLET, 19H
CHÂTEAU DE L'EMPÉRI

CHAUSSON DE L'ARCHIDUC

Ludwig van Beethoven (1770-1827)
Trio avec piano en si bémol maj. n°7
opus 97 L'archiduc

Trio Chausson
Matthieu Handtschoewercker violon
Antoine Landowski violoncelle
Boris de Laroche Lambert piano

Placement numéroté

Plein tarif unique : 15 €

Tarif réduit (- de 30 ans, minima sociaux) : 10 €
Moins de 20 ans et étudiants : gratuit

3. SAMEDI 26 JUILLET, 21H
CHÂTEAU DE L'EMPÉRI

PLANÈTE BOLÉRO
EN OUVERTURE

Maurice Ravel (1875-1937)
Boléro

Quatuor Ellipsos
Orlando Bass, Éric Le Sage piano ...

Joseph Haydn (1732-1809)
Quatuor en ré Majeur, op. 20 n° 4

Novo Quartet
Kaya Kato Møller, Nikolai Vasili
Nedergaard violon **Daniel Sledzinski** alto
Signe Ebstrup Bitsch violoncelle

Fabien Waksman (1980) *Mad Sonata*

Orlando Bass piano

Isaac Albeniz (1860-1909) *Iberia, Livre 1*

Orlando Bass piano

Bohuslav Martinů (1890-1959)
Fêtes nocturnes n° 1 H. 376

Clémence De Forceville violon
Joaquin Riquelme Garcia alto
Benedict Kloeckner violoncelle
Paul Meyer clarinette
Anaëlle Turret harpe
Éric Le Sage piano

Gustav Holst (1874-1934)
Planètes : Jupiter et Vénus

Trio Chausson
Quatuor Ellipsos
Paul-Fathi Lacombe, Julien Brechet,
Sylvain Jarry, Nicolas Herrouët

Fabien Waksman (1980)
CRÉATION Artemis septuor

Trio Chausson & Quatuor Ellipsos

1^{ère} catégorie : 35 € | plus de 65 ans : 33 €

2^e catégorie : 25 € | plus de 65 ans : 23 €

3^e catégorie : 15 € | plus de 65 ans : 13 €

Tarif réduit* : 15 €

Moins de 20 ans et étudiants : gratuit



Orlando Bass



Novo Quartet



Amihai Grosz © Marco Borggreve



4. DIMANCHE 27 JUILLET, 18H
ÉGLISE SAINT MICHEL

SUPER NOVO

Novo Quartet
Kaya Kato Møller, Nikolai Vasili
Nedergaard violon **Daniel Śledziński** alto
Signe Ebstrup Bitsch violoncelle

Œuvres de Shostakovich, Beethoven & Schumann

Un ensemble soudé.

Ces 4 musiciens danois se comprennent parfaitement. Le Quatuor Novo existe depuis six ans à peine, mais il donne l'impression d'avoir toujours joué dans cette configuration.

L'ensemble a déjà gagné plusieurs concours internationaux importants. Il a remporté le premier prix au Concours international de musique de Genève 2023, et a été sélectionné par la Fondation danoise des arts pour le programme « Young Artistic Elite » 24-26.

Tarif : € 10

Gratuit pour les moins de 20 ans

5. DIMANCHE 27 JUILLET, 21H
CHÂTEAU DE L'EMPÉRI

CARMEN RHAPSODIE

Michaël Haydn (1737-1806)
Quintette à cordes en si bémol Majeur, MH 412

Novo Quartet
Amihai Grosz alto

Carl Nielsen (1865-1931)
Quatuor à cordes n° 2 en fa mineur, op. 5

Quatuor Novo

Isaac Albeniz (1860-1909)
Iberia, Livre 1

Orlando Bass piano

György Ligeti (1923-2006)
Six Bagatelles
arrangements Nicolas Herrouët

Quatuor Ellipsos
Emmanuel Pahud flûte

Georges Bizet (1938-1975)
Rhapsodie sur Carmen
arrangements Jun Nagao

Quatuor Ellipsos
Frank Braley piano

George Gershwin (1898-1937)
Rhapsody in blue
arrangements Nicolas Herrouët

Quatuor Ellipsos
Frank Braley piano

1^{ère} catégorie : 35 € | plus de 65 ans : 33 €

2^e catégorie : 25 € | plus de 65 ans : 23 €

3^e catégorie : 15 € | plus de 65 ans : 13 €

Tarif réduit : 15 €*

Moins de 20 ans et étudiants : gratuit



Anaëlle Tourret © Jewgeni Roppel



Benedict Kloeckner



Brieuc Vouch © Andrej Grilc



6. LUNDI 28 JUILLET, 12H ABBAYE DE SAINTE CROIX

DICHTERLIEBE

Isaac Albeniz (1860-1909)
Iberia, Livre 2

Orlando Bass piano

Robert Schumann (1810-1856)
Dichterliebe, Op.48

Alma Sadé soprano
Orlando Bass piano

Placement numéroté.

Tarif unique : 35 €

*Optez pour le déjeuner gastronomique :
2 formules 42 € / 52 €*

7. LUNDI 28 JUILLET, 18H TEMPLE

ANAËLLE ET BRIEUC

Béla Bartók (1881-1945)
Six Danses populaires roumaines Sz.56

Camille Saint-Saëns (1836-1921)
Fantaisie pour violon et harpe op.124

Joaquim Malats (1872-1912)
Serenata española

Manuel De Falla (1876-1946)
Suite populaire espagnole

Henri Vieuxtemps (1820-1881)
Souvenirs d'Amérique op.17

Brieuc Vourch violon
Anaëlle Turret harpe

Tarif : 10 €

Gratuit pour les moins de 20 ans

8. LUNDI 28 JUILLET, 21H CHÂTEAU DE L'EMPÉRI

MOZART DE 4 À 5

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
*Quatuor n° 1 pour flûte et cordes en ré
Majeur, K. 285*

Maja Avramovic violon
Joaquin Riquelme Garcia alto
Zvi Plessner violoncelle
Emmanuel Pahud flûte

Johannes Brahms (1833-1897)
*Quatuor pour piano et cordes n° 3 en ut
mineur, op. 60*

Clémence De Forceville violon
Amihai Grosz alto
Benedict Kloeckner violoncelle
Frank Braley piano

Béla Bartók (1881-1945)
*Quatuor à cordes n° 4 en ut majeur, Sz. 91,
BB 95 (1928)*

Novo Quartet
**Kaya Kato Møller, Nikolai Vasili
Nedergaard** violon **Daniel Sledzinski** alto
Signe Ebstrup Bitsch violoncelle

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
*Quintette pour clarinette et cordes en la
majeur K. 581*

Novo Quartet
Paul Meyer clarinette

1^{ère} catégorie : 35 € | plus de 65 ans : 33 €

2^e catégorie : 25 € | plus de 65 ans : 23 €

3^e catégorie : 15 € | plus de 65 ans : 13 €

Tarif réduit : 15 €*

Moins de 20 ans et étudiants : gratuit



Daishin Kashimoto





Zvi Plesser

9. MARDI 29 JUILLET, 12H
ABBAYE DE SAINTE CROIX

J.S. BACH
SUITES POUR VIOLONCELLE

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Sonates pour violoncelle seul
arrangées pour deux violoncelles par
Hillel Zori and Zvi Plesser
Suite n° 1 en sol majeur BWV 1007
Suite n° 3 en ut majeur BWV 1009

Benedict Kloeckner, Zvi Plesser
violoncelle

Franz Schubert (1797-1828)
Fantaisie pour quatre mains en fa mineur D.940 (1828)

Frank Braley, Éric Le Sage piano

Placement numéroté.
Tarif unique : 35 €
Optez pour le déjeuner gastronomique :
2 formules 42 € / 52 €

Benedict Kloeckner



10. MARDI 29 JUILLET, 21H
CHÂTEAU DE L'EMPÉRI

CHÂTEAU ROMANTIQUE

Robert Schumann (1810-1856)
Quatuor à cordes opus 41 n° 3

Novo Quartet
Kaya Kato Møller, Nikolai Vasili Nedergaard violon **Daniel Sledzinski** alto
Signe Ebstrup Bitsch violoncelle

Dmitri Chostakovitch (1906-1975)
Quintette avec piano en Sol Mineur

Novo Quartet
Kaya Kato Møller, Nikolai Vasili Nedergaard violon **Daniel Sledzinski** alto
Signe Ebstrup Bitsch violoncelle
Orlando Bass piano

Erwin Schulhoff (1894-1942)
Concertino (1925)

Joaquin Riquelme Garcia alto
Olivier Thierry contrebasse
Emmanuel Pahud flûte

Antonín Dvořák (1841-1904)
Quintette avec piano n°2 en la Majeur B155 op.81

Clémence De Forceville,
Daishin Kashimoto violon
Amihai Grosz alto
Zvi Plesser violoncelle
Frank Braley piano

1^{ère} catégorie : 35 € | plus de 65 ans : 33 €
2^e catégorie : 25 € | plus de 65 ans : 23 €
3^e catégorie : 15 € | plus de 65 ans : 13 €
Tarif réduit : 15 €*
Moins de 20 ans et étudiants : gratuit



Olivier Thiery



Alma Sadé



Joaquin Riquelme Garcia



Gilbert Audin



Benoît de Barsony

11. MERCREDI 30 JUILLET, 12H
ABBAYE DE SAINTE CROIX

ABBAYE RAVEL

150 ans

Maurice Ravel (1875-1937)
Trio en la mineur M.67 (1914)

Clémence De Forceville violon
Benedict Kloeckner violoncelle
Éric Le Sage piano

Maurice Ravel (1875-1937)
Sonate pour violon et piano n° 1
Sonate posthume M.12

Clémence De Forceville violon
Éric Le Sage piano

Placement numéroté.

Tarif unique : 35 €

Optez pour le déjeuner gastronomique :

2 formules 42 € / 52 €

12. MERCREDI 30 JUILLET, 21H
CHÂTEAU DE L'EMPÉRI

MÉTAMORPHOSES

Malcolm Arnold (1921-2006)
Sonatine opus 6

Joaquin Riquelme Garcia alto
Paul Meyer clarinette
Emmanuel Pahud flûte

Robert Schumann (1810 - 1856)
Quatuor opus 47 en mi bémol Majeur

Daishin Kashimoto violon
Amihai Grosz alto
Benedict Kloeckner violoncelle
Éric Le Sage piano

Richard Strauss (1864-1949)
Métamorphoses (version pour septuor)

Daishin Kashimoto,
Clémence De Forceville violon
Amihai Grosz,
Joaquin Riquelme Garcia alto
Benedict Kloeckner,
Zvi Plessner violoncelle
Olivier Thierry contrebasse

Alexander Zemlinsky (1871-1942)
Maiblumen blühen überall

Daishin Kashimoto,
Clémence De Forceville violon
Amihai Grosz,
Joaquin Riquelme Garcia alto
Benedict Kloeckner,
Zvi Plessner violoncelle
Alma Sadé soprano

1^{ère} catégorie : 35 € | plus de 65 ans : 33 €

2^e catégorie : 25 € | plus de 65 ans : 23 €

3^e catégorie : 15 € | plus de 65 ans : 13 €

Tarif réduit : 15 €*

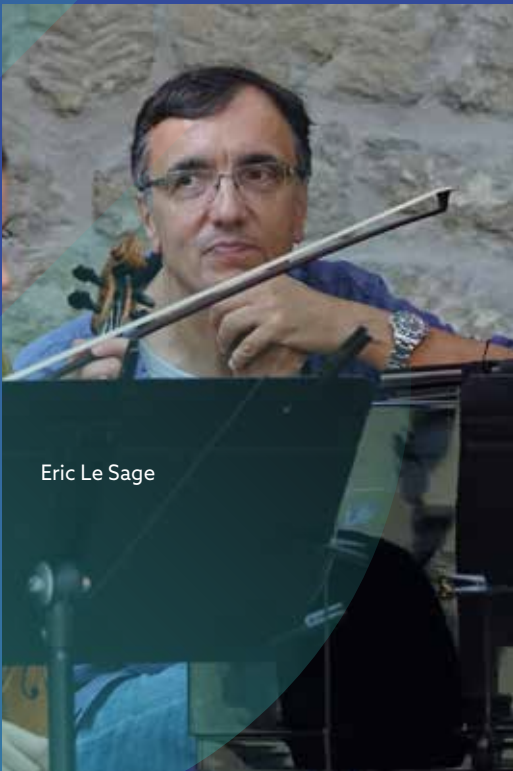
Moins de 20 ans et étudiants : gratuit



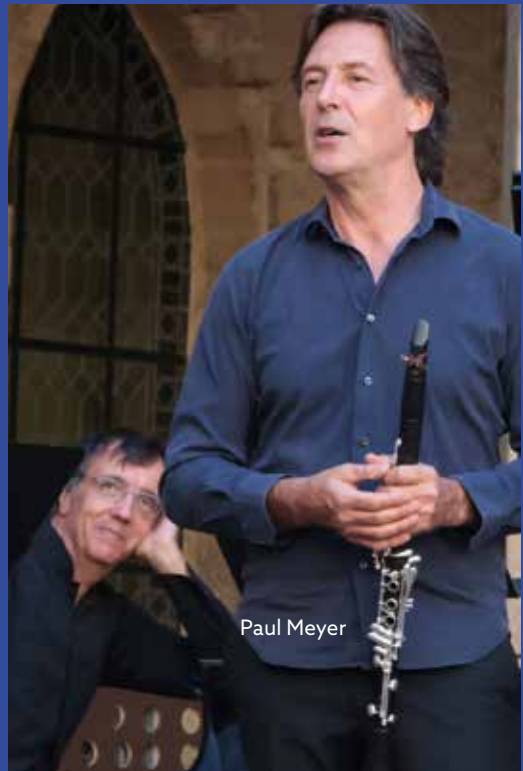
Natalia Lomeiko
Frank Braley & Su Yeon Kim



Emmanuel Pahud



Eric Le Sage



Paul Meyer

13. JEUDI 31 JUILLET, 12H
ABBAYE DE SAINTE CROIX

ABBAYE MOZART SONATES

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Sonates KV 379 et KV 546

Daishin Kashimoto violon
Éric Le Sage piano

Placement numéroté.

Tarif unique : 35 €

*Optez pour le déjeuner gastronomique :
2 formules 42 € / 52 €*



14. JEUDI 31 JUILLET, 21H
CHÂTEAU DE L'EMPÉRI

MOZART SÉRÉNADE

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Quintette à cordes n° 3 en do majeur K. 515

Natalia Lomeiko,
Daishin Kashimoto violon
Amihai Grosz,
Joaquin Riquelme Garcia alto
Zvi Plesser violoncelle

Heinrich Hofmann (1842-1902)
Sérénade opus 65

Maja Avramovic,
Natalia Lomeiko violon
Joaquin Riquelme Garcia alto
violoncelle
Olivier Thierry contrebasse
Emmanuel Pahud flûte

César Franck (1822-1890)
Quintette pour piano et cordes

Daishin Kashimoto violon
Natalia Lomeiko violon
Joaquin Riquelme Garcia alto
Zvi Plesser violoncelle
Éric Le Sage piano

1^{ère} catégorie : 35 € | plus de 65 ans : 33 €

2^e catégorie : 25 € | plus de 65 ans : 23 €

3^e catégorie : 15 € | plus de 65 ans : 13 €

Tarif réduit : 15 €*

Moins de 20 ans et étudiants : gratuit



15. VENDREDI 1^{er} AOÛT, 12H
ABBAYE DE SAINTE CROIX

**CLARA ET ROBERT
SCHUMANN**

ALL STARS

Emmanuel Pahud flûte
Maja Avramovic violon
Paul Meyer clarinette
Joaquin Riquelme Garcia alto
Zvi Plessner violoncelle
Alma Sadé soprano
Éric Le Sage piano

Placement numéroté.

Tarif unique : 45 €

Optez pour le déjeuner gastronomique :

2 formules 42 € / 52 €

16. VENDREDI 1^{er} AOÛT, 15H
ABBAYE DE SAINTE CROIX

**ROBERT ET CLARA
SCHUMANN**

ALL STARS

Emmanuel Pahud flûte
Maja Avramovic violon
Paul Meyer clarinette
Joaquin Riquelme Garcia alto
Zvi Plessner violoncelle
Alma Sadé soprano
Éric Le Sage piano

Placement numéroté.

Tarif unique : 45 €

Les deux concerts pour 65 €

Robert Schumann (1810 - 1856)

Fantasiestücke opus 73

Märchenbilder op 113 (Les Contes de fées)

Lieder

Clara Schumann (1819-1896)

Trois Romances opus 22

et d'autres surprises



Élodie Soulard



17. SAMEDI 2 AOÛT, 12H
ABBAYE DE SAINTE CROIX

ABBAYE EMMANUEL

Emmanuel Pahud flûte
Éric Le Sage piano

Placement numéroté.

Tarif unique : 45 €

Optez pour le déjeuner gastronomique :

2 formules 42 € / 52 €

18. SAMEDI 2 AOÛT, 18H
ÉGLISE SAINT MICHEL

ACCORDÉON CLASSIQUE

Élodie Soulard accordéon

Tarif : 10 €

Gratuit pour les moins de 20 ans

19 SAMEDI 2 AOÛT, 21H
CHÂTEAU DE L'EMPÉRI

LA TRUITE

Élodie Soulard accordéon
Paul Meyer clarinette
Emmanuel Pahud flûte

Ernst Křenek (1900-1991)
Serenade opus 4

violon, alto, violoncelle NN
Paul Meyer clarinette

Heinrich Hofmann (1842-1902)
Octuor opus 80

Paul Meyer clarinette
Emmanuel Pahud flûte
Maja Avramovic,
Natalia Lomeiko violon
Joaquin Riquelme Garcia alto
Zvi Plessner violoncelle
Olivier Thierry contrebasse
Gilbert Audin basson
Benoît de Barsony cor
Orlando Bass piano

Franz Schubert (1797-1828)
Quintette D. 667 « La Truite » (1819)

Ce sera la première fois en 33 ans qu'Éric Le Sage sera au piano pour *La Truite* de Schubert à Salon.

Natalia Lomeiko violon
Joaquin Riquelme Garcia alto
Zvi Plessner violoncelle
Olivier Thierry contrebasse
Éric Le Sage piano

1^{ère} catégorie : 35 € | plus de 65 ans : 33 €

2^e catégorie : 25 € | plus de 65 ans : 23 €

3^e catégorie : 15 € | plus de 65 ans : 13 €

Tarif réduit : 15 €*

Moins de 20 ans et étudiants : gratuit



20. DIMANCHE 3 AOÛT, 19H
CHÂTEAU DE L'EMPÉRI

BUFFET CRAMPON
PRÉSENTE
BAPTISTE AMET



Baptiste Amet clarinette

Paul Meyer clarinette
Gilbert Audin basson
Orlando Bass, Éric Le Sage piano

Baptiste Amet est né en 2011.
C'est donc un tout tout jeune talent,
certains parlent même de prodige,
que Buffet Crampon vous présente
cette année.

Placement numéroté

Plein tarif unique : 15 €

Tarif réduit (- de 30 ans, minima sociaux) : 10 €

Moins de 20 ans et étudiants : gratuit

21. DIMANCHE 3 AOÛT, 21H
CHÂTEAU DE L'EMPÉRI

BEETHOVEN, MOZART
BOUQUET FINAL

Paul Schoenfeld (1947-2024)

Trio

Natalia Lomeiko violon
Paul Meyer clarinette
Orlando Bass piano

Frank Bridge (1879-1941)

Divertimento pour quatuor à vents, H.189

Emmanuel Pahud flûte
Paul Meyer clarinette
François Meyer hautbois
Gilbert Audin basson

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

*Quatuor n° 2 pour flûte et cordes en sol
Majeur, K. 285a*

Emmanuel Pahud flûte
Natalia Lomeiko violon
Joaquin Riquelme Garcia alto
Zvi Plessner violoncelle

Quelque chose

Olivier Thierry contrebasse
Orlando Bass piano

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

*Septuor pour cordes et vents en mi bémol
majeur, opus 20*

Paul Meyer clarinette
Natalia Lomeiko violon
Joaquin Riquelme Garcia alto
Zvi Plessner violoncelle
Olivier Thierry contrebasse
Gilbert Audin basson
Benoît de Barsony cor

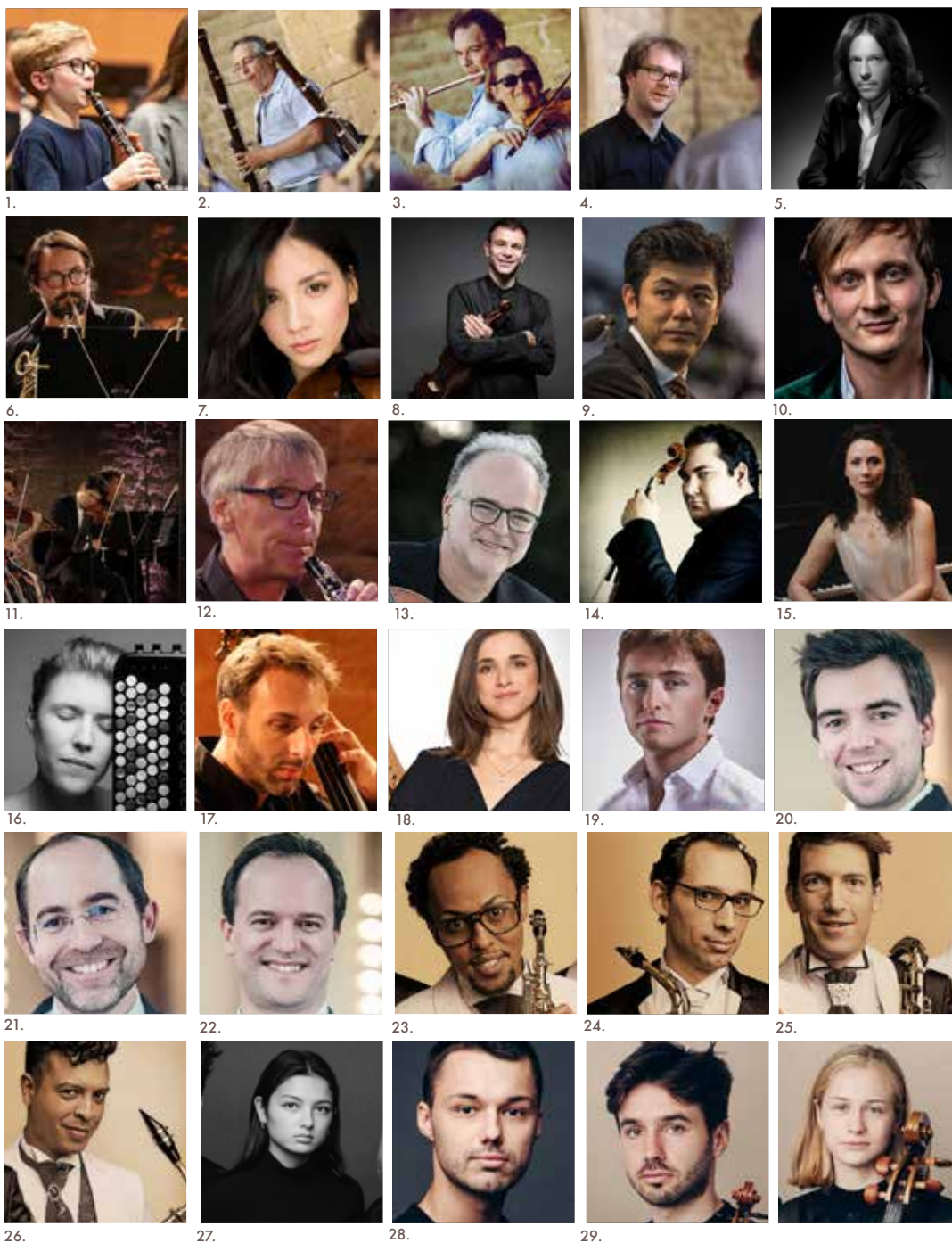
1^{ère} catégorie : 35 € | plus de 65 ans : 33 €

2^e catégorie : 25 € | plus de 65 ans : 23 €

3^e catégorie : 15 € | plus de 65 ans : 13 €

Tarif réduit : 15 €*

Moins de 20 ans et étudiants : gratuit



1. Baptiste Amet 2. Gilbert Audin 3. Maja Avramovic 4. Orlando Bass 5. Frank Braley 6. Benoît de Barsony
 7. Clémence De Forceville 8. Amihai Grosz 9. Daishin Kashimoto 10. Benedict Kloeckner 11. Natalia Lomeiko 12. François Meyer 13. Zvi Plessner 14. Joaquin Riquelme Garcia 15. Alma Sadé 16. Élodie Soulard 17. Olivier Thierry 18. Anaëlle Turret 19. Brieuc Vouch

Trio Chausson 20. Matthieu Handtschoewercker 21. Antoine Landowski 22. Boris de Larochelambert
 Quatuor Ellipso 23. Paul-Fathi Lacombe 24. Julien Brechet 25. Sylvain Jarry 26. Nicolas Herrouët
 Novo Quartet 27. Kaya Kato Møller 28. Nikolai Vasili Nedergaard 29. Daniel Śledziński 30. Signe Ebstrup Bitsch

TARIFS ET ABONNEMENTS

OUVERTURE DES LOCATIONS LE 10 AVRIL
SUR INTERNET

CHÂTEAU DE L'EMPÉRI

Placement numéroté.
Nombre de places limité.

21h

1^{ère} catégorie : 35 € / plus de 65 ans : 33 €

2^e catégorie : 25 € / plus de 65 ans : 23 €

3^e catégorie : 15 € / plus de 65 ans : 13 €

Tarif réduit* : 15 €

** moins de 30 ans et/ou étudiants, demandeurs d'emploi et bénéficiaires des minima sociaux*

Moins de 20 ans et étudiants : gratuit

Tarif groupe de 8 personnes au moins : 23 €

19h

Tarif unique : 15 €

Moins de 20 ans et étudiants : gratuit

ÉGLISE SAINT MICHEL | TEMPLE

Tarif : 10€

Gratuit pour les moins de 20 ans, les étudiants, demandeurs d'emploi et bénéficiaires des minima sociaux.

ABBAYE DE SAINTE CROIX

Placement numéroté

Tarif unique : 35 € ou 45 €

Le déjeuner gastronomique est proposé :

42 € - entrée, plat ou plat, dessert (avec boissons)

52 € - entrée, plat, dessert (avec boissons)

boissons : un verre de vin et eau minérale

Pour réserver les repas : sur festival-salon.fr

ou +33 (0) 4 90 56 24 55 - resa-abbaye@garrigae.fr

Attention : l'achat du repas ne donne pas accès au concert.

RÉPÉTITIONS PUBLIQUES

Les répétitions de l'après-midi dans la cour du château sont ouvertes au public **gratuitement** (vers 16h).

LES ABONNEMENTS

L'INTÉGRAL

21 concerts 399 €

LE CHÂTEAU

10 concerts 229 €

LE BON PLAISIR

6 concerts au choix 159 €

LE TRIO

3 concerts au choix 89 €

DUOS CHÂTEAU 26 juillet et 3 août

2 concerts 40 €

DUOS ABBAYE 1^{er} août

2 concerts 65 €

LE PASS

**Non nominatif *Formule souple :*

Vous pouvez prendre des places pour un concert ou plusieurs.

À la commande ou plus tard. Seul, en couple ou en groupe.

10 places ou 10 concerts en toute liberté 229 €

Les réservations s'effectuent uniquement sur internet. **Les tickets d'abonnement sont nominatifs et ne sont pas cessibles.** Aucun ticket n'est remboursable. Les tickets ne sont remboursés que si le concert est annulé ou interrompu avant 30 minutes. Les tickets sont en revanche échangeables.

FESTIVAL-SALON.FR

06 26 76 17 95

INFO@FESTIVAL-SALON.FR



SALON

FESTIVAL INTERNATIONAL
DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE
PROVENCE

INTERNATIONAL
CHAMBER MUSIC FESTIVAL

DIRECTEURS ARTISTIQUES

ÉRIC LE SAGE
PAUL MEYER
EMMANUEL PAHUD

BILLETTERIE ET RENSEIGNEMENTS

FESTIVAL-SALON.FR
assistance : 06 26 76 17 95

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



Liberté
Égalité
Fraternité

Soutenu par

MÉCÈNES



abritée par la Fondation de France



Ingénierie-Audit-Formation-Conseil

MÉDIAS



DANS LE CADRE DE

PARTENAIRES



UN FESTIVAL MEMBRE DU



Le COFEES fédère et accompagne les festivals dans le développement et la pérennisation de leur démarche de responsabilité sociétale.
www.cofees.fr

SALON, FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE PROVENCE EST PRODUIT PAR L'ASSOCIATION INTERNATIONALE DE MUSIQUE DE CHAMBRE (AIM') *DIRECTION DES AFFAIRES CULTURELLES MONTÉE DU PUECH 13300 SALON-DE-PROVENCE*

JEAN-LUC BONNET PRÉSIDENT MADELEINE LE SAGE PRÉSIDENTE D'HONNEUR THOMAS PETILLON TRÉSORIER ESTELLE FAURE-BRAC SECRÉTAIRE

FLORENTE PIRAUD ADMINISTRATEUR LAURENT COOLS COMMUNICATION & PRESSE VALÉRIE ROUSSEAU (BRIEF&CIE) PARTENARIATS

NOUS CONTACTER INFO@FESTIVAL-SALON.FR 06 26 76 17 95



fondation INDIGO

abritée par la Fondation de France

Agir pour une ville plus solidaire, plus agréable et plus durable

*Pour en savoir plus, rendez-vous sur inwego
ou sur fondation.group-indigo.com*